



## Synopsis



### Science Center & Technology Museum "NOESIS"

The Science Center and Technology Museum "NOESIS" is a welfare, non-profit cultural and training foundation that promotes Technology Culture and creates an appropriate environment for informing the public of the latest developments in Science and Technology.

The Center is a direct descendant of the Technical Museum of Thessaloniki. Since November 2004, it has operated in a privately-owned, brand-new 15,000 sq.m. building, located in the greater Themi area, whose morphology refers to the lever of Archimedes (3d century B.C.). The Center aims to become a leading attraction in the field of Science Culture and Technology not only in Greece, but in South-Eastern Europe as well.

The main objective of the Center is the popularization of modern knowledge and its dissemination to the public through exhibitions, movies, seminars and lectures. The brand name of the Center intends to emphasize the connection between its operation and human noesis, since the intention of its founders was to make scientific knowledge available to everybody.

In the Center's premises visitors see, understand, act and assume roles, intervening in the learning process through:

- Shows in the:
  - 150-seat digital Planetarium.
  - 300-seat Cosmotheatre with the largest flat screen in Greece (17m x 23m) in 2-D and soon in 3-D projection.
  - Virtual reality Simulator.
- Educational programs.
- Meetings and discussions with members of the scientific community.
- Exhibitions with topics related to Science and Technology, including:
  - Technology of Transportation featuring car models that mark the history of automobile.
  - Technopark featuring interacting exhibits.
  - Ancient Greek Technology featuring copies of ancient Greek machines.
  - Technology of Image featuring a collection of old and new cameras.

All the above and many more activities contribute not only to the attractive, direct and effective transfer of knowledge but also to the exchange of information, ideas and experiences.

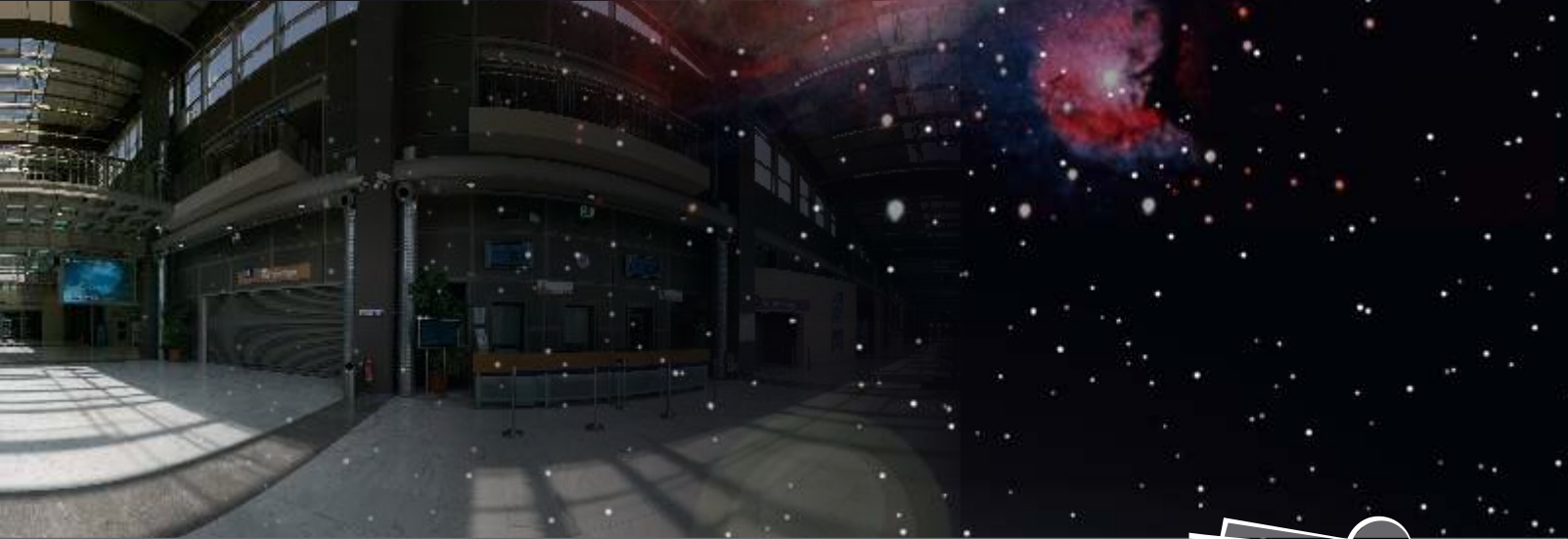
Moreover the 200-seat Amphitheater, equipped with up-to-date audiovisual and translation systems, 5 more halls with 10- to 100-seat capacity and the audience rooms of the Planetarium and the Cosmotheater allow the use of the Institution's premises as a Conference Center for the organization of conferences, seminars, lectures and other cultural events. Finally the Center has a café and restaurant with an excellent view to the city, and a shop selling educational books, specialized editions and souvenirs.

### Centre De Diffusion Des Sciences Et Musée De Technologie "NOESIS"

Le Centre de Diffusion des Sciences et Musée de Technologie "NOESIS" est une fondation culturelle éducative et d'utilité publique, à but non-lucratif, visant la diffusion de la Culture Technique et la création d'un environnement favorable pour l'information des jeunes et du grand public sur l'évolution de la Science et de la Technologie.

L'institution actuelle provient du Musée Technique de Thessalonique et développe son action depuis novembre 2004, installée dans la région de Themi, dans ses propres locaux, un domaine de 15.000 m<sup>2</sup>, qui par sa forme extérieure renvoie au levier d'Archimède.

L'objectif du Centre est la vulgarisation du savoir et sa propagation dans le monde environnant, à travers des expositions, des projections de films, des séminaires, des conférences etc. Son titre distinctif souligne justement le lien entre son fonctionnement et l'intellect humain, l'intention primordiale de l'institution étant de rendre le savoir scientifique accessible à tous.



Dans les locaux du Centre, les visiteurs observent, comprennent, se donnent des rôles et agissent intervenant au processus de l'apprentissage qui se réalise par :

- Des spectacles projetés dans le Planétarium numérique (150 places, voûte intérieure de 18 m de diamètre), dans le Cosmothéâtre (300 places, écran plat 17x23 m, le plus grand en Grèce et bientôt 3D) ainsi qu'au Simulateur de Réalité Virtuelle.
- Des programmes éducatifs.
- Des rencontres et discussions avec des représentants de la communauté scientifique.
- Des expositions concernant les Sciences et la Technologie, telles que: «Technologie des Transports» présentant des exemples représentatifs de l'histoire de la voiture, «Technoparko» proposant des applications interactives, «Technologie de l'Antiquité Grecque», «Technologie de l'Image».

Ces événements variés mais aussi une multitude d'autres actions originales contribuent à une transmission attrayante, directe et efficace des connaissances ainsi qu'à l'échange d'informations, d'idées et d'expériences.

Par ailleurs, l'Amphithéâtre de 200 places, équipé d'un système audiovisuel moderne et d'un système de traduction, les 5 salles dont la capacité d'accueil varie entre 10 et 100 personnes, et les salles du Planétarium et du Cosmothéâtre permettent à l'institution de fonctionner aussi comme Centre de Congrès pour l'organisation de conférences, de séminaires et de manifestations culturelles.

Il faudrait, enfin, mentionner les services offerts par un café-restaurant ayant une vue exceptionnelle sur la ville et par une boutique proposant au visiteur une riche collection de publications spéciales, de livres éducatifs et de souvenirs.



## Zentrum für Verbreitung der Wissenschaften und Technologisches Museum "NOESIS"

Das Zentrum für Verbreitung der Wissenschaften und Technologisches Museum "NOESIS" ist eine gemeinschaftliche nicht gewinnorientierte kulturelle Institution zur Vorstellung der technischen Kultur.

Ziel ist eine Umgebung zu schaffen wo das Publicum, insbesondere die Jugend, die Entwicklung der Wissenschaften und der Technologie verfolgen können.

Die heutige Institution ist Nachfolger des Technischen Museums von Thessaloniki im Betrieb seit November 2004 im eigenen Gebäude vom 15.000 q.m. in der Gegend von Thermi. Das äußere Aussehen erinnert an Archimedes Keil (300 B.C.)

Ziel ist ein Zentrum sowohl für Griechenland als auch für südost Europa für Themen der technischen Kultur und der Technologie, wo die Bevölkerung durch Ausstellungen, Seminare, Filmvorstellungen und Vorträge Zugang zum neuesten Stand der Wissenschaft und der Technik findet. Das Wort "NOESIS" bedeutet den Versuch die wissenschaftliche Kenntnisse verständlich zu machen.

In den Räumen des Zentrums die Besucher sehen, verstehen, übernehmen Rollen und reagieren durch:

- Vorstellungen im digitalem Planetarium (150 sitze) und im Kosmotheater (300 sitze) sowie im Virtual Reality Simulator.
- Fortbildungsprogramme.
- Treffen und Diskussionen mit Vertreter der Wissenschaft.
- Ausstellungen mit Themen aus der Wissenschaft und Technologie wie die "Technologie der Transporte" (Geschichte des Autos), der "Technopark" mit interaktiven Themen, die "Altgriechische Technologie" und die "Technologie des Bildes".
- Diese und viele andere ähnlich Aktionen helfen zur direkten und attraktiven Übertragung des Wissens sowie zum Austausch von Informationen, Ideen und Erfahrungen.
- Parallel dazu das Amphitheater (200 sitze, moderne audiovisuelle Ausstattung und Übersetzungssystem) und die 5 Räume mit Kapazität von 10-100 Personen sowie die Räume von Planetarium und Kosmotheater erlauben die umfunktionierung des Zentrums als Kongresszentrum Seminare, Vorträgen und kulturellen Veranstaltungen.
- Dem Besucher steht zur Verfügung ein Café-Restaurant mit excellentem Ausblick zur Stadt sowie ein Geschäft zum Verkauf von Büchern und Souvenirs.