

Θεσσαλονίκη, 31 Οκτωβρίου 2024

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

3ο Διεθνές Συνέδριο Αρχαίας Ελληνικής και Βυζαντινής Τεχνολογίας

Μέγαρο Μουσικής, Αθήνα – ΝΟΗΣΙΣ, Θεσσαλονίκη

Επιστημονικές εργασίες που αφορούν σε τεχνολογικά επιτεύγματα από την Αρχαία Ελλάδα έως και το Βυζάντιο θα παρουσιαστούν στο **3ο Διεθνές Συνέδριο Αρχαίας Ελληνικής και Βυζαντινής Τεχνολογίας**, που διοργανώνεται από την [Εταιρεία Διερεύνησης της Αρχαιοελληνικής και Βυζαντινής Τεχνολογίας \(ΕΔΑΒυΤ\)](#) και το [Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας – ΝΟΗΣΙΣ](#).

Οι εργασίες του Συνεδρίου θα διεξαχθούν από **19 έως 21 Νοεμβρίου 2024** στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και για πρώτη φορά θα μεταδοθούν ταυτόχρονα στο Αμφιθέατρο του ΝΟΗΣΙΣ.

Το Συνέδριο, το οποίο τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, απευθύνεται σε Αρχαιολόγους, Ιστορικούς, Μηχανικούς, Χημικούς, Τεχνολόγους, επιστήμονες και εκπαιδευτικούς από ελληνικά και ξένα Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα και Υπηρεσίες, που ασχολούνται με την έρευνα και τη μελέτη της Αρχαίας Ελληνικής και Βυζαντινής Τεχνολογίας.

Στη διάρκεια του θα βρεθούν στο επίκεντρο οι ιστορικές γνώσεις γύρω από τα τεχνολογικά επιτεύγματα των Αρχαίων Ελλήνων μέχρι και το Βυζάντιο, ενώ θα παρουσιαστούν επιστημονικές εργασίες και πορίσματα που αφορούν στη συγκεκριμένη χρονική περίοδο.

Σύμφωνα με την οργανωτική και την επιστημονική επιτροπή - οι οποίες απαρτίζονται από διακεκριμένους, έμπειρους και καταξιωμένους επιστήμονες και προσωπικότητες - το Συνέδριο θα αναπτυχθεί σε 12 θεματικές συνεδρίες, καλύπτοντας ένα ευρύ φάσμα τεχνολογιών που αγγίζει όλες τις εκφάνσεις της ζωής, της ανάπτυξης και της ευημερίας του ανθρώπου.

Συνοπτικό πρόγραμμα εργασιών

Συνεδρία	Ώρες	Θεματολογία
<i>Τρίτη 19 Νοεμβρίου 2024</i>		
1	10:30 – 11:30	Προσκεκλημένοι ομιλητές (Wright Michael, Μουσάς Ξενοφών)
2	12:00 – 15:30	Λατομική - Γλυπτική
3	15:30 – 17:20	Ναυπηγική - Ναυσιπλοΐα
4	17:20 – 20:00	Οικοδομική, Γεωτεχνική
<i>Τετάρτη 20 Νοεμβρίου 2024</i>		
5	09:00 – 11:30	Βυζάντιο - Άραβες, Χημεία - Υαλουργία
6	11:30 – 15:30	Μηχανολογία και Μετρητικοί Μηχανισμοί
7	15:30 – 17:20	Υδραυλικά Έργα
8	17:20 – 20:00	Ξυλουργική - Κεραμουργία, Αγροτική Τεχνολογία - Υφαντική
<i>Πέμπτη 21 Νοεμβρίου 2024</i>		

9	09:00 – 11:30	Αρχαίοι Μηχανικοί, Κινητικότητα και Πολιτισμική Διάδραση, Καινοτομία - Τεχνολογία
10	11:30 – 15:30	Στρατιωτική Τεχνολογία
11	15:30 – 17:20	Οικονομία - Ενέργεια - Τυποποίηση
12	17:20 – 19:00	Μεταλλευτική, Μεταλλοτεχνία, Εγγειοβελτιωτικά Έργα

Να σημειωθεί ότι στο ΝΟΗΣΙΣ λειτουργεί το Μουσείο Τεχνολογίας, με τρία μόνιμα εκθετήρια, σε ένα εκ των οποίων φιλοξενείται η έκθεση **Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία**, μοναδική στο είδος της, που καλύπτει χρονικά από την προϊστορική περίοδο μέχρι τους ελληνιστικούς και βυζαντινούς χρόνους.

Για περισσότερες **πληροφορίες**, το αναλυτικό **πρόγραμμα** των εργασιών τού Συνεδρίου και **δήλωση συμμετοχής δωρεάν παρακολούθησης στο ΝΟΗΣΙΣ** με απευθείας οπτικο-ακουστική σύνδεση με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών πατήστε [εδώ](#).

Λίγα λόγια για τους διοργανωτές

Η **Εταιρεία Διερεύνησης Αρχαιοελληνικής και Βυζαντινής Τεχνολογίας (ΕΔΑΒυΤ)** είναι αστική, μη κερδοσκοπική εταιρεία η οποία ιδρύθηκε το 2018 ως μετεξέλιξη της Εταιρείας Μελέτης της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας (ΕΜΑΕΤ) η λειτουργία της οποίας ξεκίνησε το 1993.

Το **Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας ΝΟΗΣΙΣ** υπάγεται στη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Καινοτομίας (ΓΓΕΚ) και αποτελεί κοινωφελές, πολιτιστικό, επιμορφωτικό, μη κερδοσκοπικό Ίδρυμα, που προβάλλει τον τεχνικό πολιτισμό και δημιουργεί για το ευρύ κοινό και ιδιαίτερα τα παιδιά και τους νέους, το κατάλληλο περιβάλλον για την ενημέρωσή του γύρω από τις εξελίξεις της επιστήμης και της τεχνολογίας.

Την οργανωτική και την επιστημονική επιτροπή απαρτίζουν διακεκριμένοι, έμπειροι και καταξιωμένοι επιστήμονες και προσωπικότητες και συγκεκριμένα:

- **Οργανωτική Επιτροπή** Κ. Παλυβού (Πρόεδρος), Κ. Γιαννακός, Ε. Χιώτης, Α. Μιχαηλίδου, Τ. Βασιλειάδου, Μ. Μπελογιάννη, Π. Αθανασόπουλος, Π. Τουλιάτος, Κ. Τάνης, Σ. Ξενιτίδου.

- **Επιστημονική Επιτροπή** Τάσιος Θ.Π. (Πρόεδρος) Αθανασόπουλος Π. (Λιμενικά έργα) Αριστοδήμου Γ. (Νυμφαία) Βασιλειάδου Τ. (Αυτόματα) Γιαννακός Κ. (Στρατιωτική Τεχνολογία) Γιαννακουδάκης, Π. (Χημεία) Δαμιανίδης Κ. (Ναυπηγική) Ιγνατιάδου Δ. (Υαλουργία) Κουντούρη Ε. (Υδραυλικά έργα) Μιχαηλίδου Α. (Μετρολογία) Μπελογιάννη Μ. (Αγροτική Τεχνολογία και Περιβάλλον) Παπαγεωργιάδου Χ. (Νομίσματα) Παπαδημητρίου Γ. (Μεταλλουργία) Πετράκης Β. (Γραφή) Σταματοπούλου Β. (Στρατιωτική Τεχνολογία) Τανούλας Τ. (Οικοδομική) Τερζής Χ. (Τεχνολογία στην Μουσική) Τουλιάτος Π. (Οικοδομική) Τζαχίλη Ι. (Υφαντουργία) Χιώτης Ε. (Λατομική, Μεταλλευτική).

- **Τιμητική Επιτροπή** Barber R. (Αγγλία) Brysbaert A. (Ολλανδία) Maran J. (Γερμανία) Nosch M. (Δανία) Oleson J.P. (Καναδάς) Peyronel L. (Ιταλία) Wright M.T. (Αγγλία) Ζερεφός Χ. (Γεν. Γραμ. της Ακαδημίας Αθηνών) Κορρές Μ. (της Ακαδημίας Αθηνών) Τιβέριος Μ. (της Ακαδημίας Αθηνών) Αραβαντινός Β. Βαλαβάνης Π. Θέμελης Π. (†) Καρασμάνης Β. Κριτζάς Χ. Λαμπρινουδάκης Β. Ντούμας Χ. Χανιώτης Α.

Παράκληση για μετάδοση ή δημοσίευση

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνείτε με την κ. Ελισάβετ Κωνσταντίνου Υπεύθυνη Επικοινωνίας & Προβολής Τηλ: 2310 483 045 - 2310 483 000, εσωτ. 105.